

# Agenda

il settimanale dei brindisini



L'associazione  
dei commercianti

Via Rubini 12 - BRINDISI  
Tel. 0831.523190 - Fax 0831.568308  
www.confesercentibr.it

Anno XXIX • N. 23 • 7 giugno 2019 • [www.agendabrindisi.it](http://www.agendabrindisi.it)

**ACCORDO TRIENNALE CON FRANK VITUCCI. RESTA ANCHE SIMONE GIOFRÈ?**



## Aspettiamo il direttore!

Adrian Banks, Simone Giofrè e Frank Vitucci (Foto Maurizio De Virgiliis)

PLAYOFF CALCIO: NOVANTA MINUTI DECISIVI PER LA SERIE «D»



## ECOTECNICA

LA PROFESSIONALITA' AL SERVIZIO DELL'AMBIENTE

Numero Verde ritiro rifiuti ingombranti

 **800.991.995**



CON IL PATROCINIO DI



IN COLLABORAZIONE CON



# 50 anni AIL a Brindisi

eventi dall'11 al 16 giugno 2019

da martedì  
11  
a domenica  
16



## Brindisi ed il mare

Archivio di Stato di Brindisi

Mostra documentaria e fotografica a cura dell'Archivio di Stato di Brindisi, in collaborazione con la Lega Navale Italiana (sezione di Brindisi). Ingresso libero

giovedì  
13



## Sognando Itaca

Lega Navale Italiana Brindisi - ore 16,00

Uno speciale viaggio a vela con pazienti, medici, infermieri delle UU.OO.CC. di Ematologia Pugliesi e volontari AIL. A seguire esibizione dei Tamburellisti di Torre Paduli (ore 19,30)

venerdì  
14



## Solidarietà e spettacolo

Nuovo Teatro Verdi - ore 20,30

Spettacolo "Il cotto e il crudo" con Antonio Stornaiole ed Emilio Solfrizzi con la partecipazione dell'Outsider Swing Quintet, feat Mike Alfieri. Conduce Maria Di Filippo. Ingresso su invito.

sabato  
15



## Solidarietà e ricerca

Palazzo Nervegna - ore 10,30

A fianco del malato in favore della ricerca dibattito con il Prof. Sergio Amadori, Presidente Nazionale dell'AIL e il Dr. Giovanni Quarta, Primario Emerito di Ematologia. Conduce Livia Azzariti. Ingresso libero

sabato  
15



## Solidarietà e sapori

Archivio di Stato di Brindisi - ore 20,30

Degustazione di vini abbinata alle eccellenze gastronomiche locali, in collaborazione con AIS Puglia (Associazione Italiana Sommelier delegazione di Brindisi) con i miglior chef pugliesi.

domenica  
16



## Frecce tricolori

ore 11,30

Sorvolo delle frecce tricolori in occasione della partenza della 34esima Regata velica internazionale Brindisi - Corfù

INFO: ailbrindisi.it - 0831.560068

«Si quaeris miracula»: è inciso su un altare di una bellissima chiesa leccese. E' l'inizio di una preghiera rivolta a Sant'Antonio di Padova, composta in latino due anni dopo la sua morte dal beato fra Giuliano da Spira. «Se cerchi i miracoli» è la preghiera che si recita rivolgendosi al Santo per ritrovare le «cose» smarrite, la grazia, la fede. Il tempo e la tradizione, poi, hanno esteso gli effetti di questa orazione anche alla ricerca di «cose» materiali perdute, la stessa tradizione raccomanda di recitarla consecutivamente per tredici volte. Ecco, noi dovremmo confidare nella sua efficacia materiale e recitarla per ritrovare (o più semplicemente trovare) quel quid (in più?) che ci manca per essere una comunità diversa da quella che siamo. Nonostante il centro storico sia stato nel tempo e da tempo oggetto di pervicace stupro, non c'è visitatore di questa città che non ne rimanga colpito positivamente. E risulta quindi strano come non riesca a decollare nel settore dell'accoglienza turistica. Finanche **Vittorio Sgarbi** ebbe a dichiarare che «Brindisi è una città che va scoperta, ecco perché sorprende e affascina. Io la preferisco proprio per questo a Lecce». Pertanto questi apprezzamenti cozzano con i risultati pratici. E' evidente che c'è qualcosa che non va ma forse è meglio dire che continua a non andare. C'è da considerare che non occorre andare molto lontano per trovare esempi virtuosi dai quali trarre motivi per copiare e migliorare la nostra situazione.

Qualche giorno fa leggevo che per il Castello Aragonese di Taranto è stata sottoscritta una convenzione tra l'associazione «Amici del Castello Aragonese», il Comune di Taranto e la Marina Militare

## ZONA FRANCA

OPINIONI IN LIBERTÀ DI **GIORGIO SCIARRA**

### Turismo e monumenti



per la valorizzazione del prestigioso bene monumentale. La convenzione è stata siglata anche dalla sovrintendente **Maria Piccarreta** perché possa essere garantito il prosieguo dei lavori di scavo. E riguardo a questi ultimi, durante il convegno seguito alla firma della convenzione è stata presentata una pubblicazione sui reperti rinvenuti durante il restauro e gli scavi.

Il Comandante del Comando Marittimo Sud della Marina Militare, Ammiraglio di Divisione **Salvatore Vitiello**, ha precisato che «fino al 2005, il castello tarantino è stato impiegato esclusivamente per scopi militari; successivamente la Marina Militare ha saputo coniugare le esigenze militari e quelle citta-

dine, rendendo disponibile il Monumento alla città di Taranto, alla sua popolazione e ai turisti». Decisione saggia e oculata poiché da quella data il castello è divenuto un importante attrattore culturale tanto da far crescere i visitatori in maniera esponenziale, arrivando a toccare nell'anno 2018 circa 130.000 presenze. Il ruolo della Marina Militare è di primo piano in questa valorizzazione e, con la supervisione della Soprintendenza, ha provveduto alla manutenzione e al restauro.

Dopo aver descritto un pregevole esempio a pochi chilometri da noi, giriamo la medaglia e guardiamo la «faccia» che ci riguarda. Abbiamo due castelli, uno di terra e uno di mare, che non

sono certo meno belli o importanti di altri. Su uno, l'Alfonsino (Forte a Mare) è meglio stendere un velo pietoso. Non solo sono state sperperate importanti risorse per un primo, molto discutibile, restauro ma è stato consentito che fosse vandalizzato per anni; non si è mai saputo se siano stati trovati reperti di alcun genere (fatto alquanto strano) e non è mai stato ben chiaro l'uso che se ne vorrebbe fare. Sono stati stanziati ulteriori cinque milioni di euro per un nuovo restauro che sicuramente risulteranno insufficienti. L'altro castello, quello Svevo, in uso alla Marina Militare, ha un destino diverso da quello di Taranto: grazie alla costruzione di una nuova base militare, i divieti sono poco pressanti. In quello di Brindisi l'«occupazione» militare pone molti più vincoli. Per esempio, volete sapere quanti sono i visitatori del Castello Svevo? Per l'anno 2018 circa 3400, quasi 400 per questo scorcio del 2019. Non vale neanche la pena raffrontare i numeri, sarebbe mortificante. Del resto non si riesce neanche a tenere aperti, in modo decente, gli scavi archeologici del Nuovo Teatro Verdi. Non si capisce in cosa siamo carenti dal momento che la Soprintendenza collabora in modo produttivo, come abbiamo visto, a Taranto, a Lecce e altrove ... tranne che a Brindisi. Abbiamo un discreto patrimonio monumentale che non si riesce a valorizzare e a far divenire un attrattore culturale come dovrebbe e potrebbe essere. E' quindi evidente che abbiamo qualche problemino, abbiamo smarrito qualcosa. Per cui è il caso che qualcuno reciti il «Si quaeris miracula» a Sant'Antonio. Mi raccomando però: tredici volte di seguito, altrimenti non sono garantiti i risultati.

# POSEIDONE

BRINDISI

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE  
BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE  
BIGLIETTERIA MARITTIMA - PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468  
72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

BRINDISI  
Agenda

Direttore responsabile  
**Antonio Celeste**

Collaborano:  
**Carlo Amatori**  
**Antonio Caputo**  
**Eugenio Corsa**  
**Alfieri D'Alò**  
**Gabriele D'Amely Melodia**  
**Serena Di Lorenzo**  
**Antonio Errico**  
**Rosario Farina**  
**Francesco Guadalupi**  
**Roberto Guadalupi**  
**Nicola Ingrosso**  
**Daniela Leone**  
**Andrea Lezzi**  
**Valentina Marolo**  
**Mario Palmisano**  
**Davide Piazza**  
**Eupremio Pignataro**  
**Roberto Pillego**  
**Pierpaolo Pillego**  
**Dario Recchia**  
**Renato Rubino**  
**Domenico Saponaro**  
**Gianmarco Sciarra**  
**Giorgio Sciarra**  
**Salvatore Sergio**

Fotografie:  
**Stefano Albanese**  
**Antonio Celeste**  
**Maurizio De Virgiliis**  
**Alfredo Perchinenna**

Pre stampa e stampa:  
**A. G. M. srl Lecce**

Direzione e redazione:  
**Via Serafino Giannelli, 16**  
*(già via Anime)*  
**72100 BRINDISI**  
Telefono e Fax  
**0831/564555**

E-mail:  
**agendabrindisi@libero.it**  
**agendabrindisi@gmail.com**

Twitter:  
**@AgendaBrindisi**

Sito web:  
**www.agendabrindisi.it**  
Registrazione Tribunale  
di Brindisi n. 16/1991

**DISTRIBUZIONE**  
**GRATUITA (5.000 copie)**

Agenda  
**SPORT**

**DUE GIUGNO****Rino Gaetano, un poeta del Sud**

Come tradizione anche quest'anno, in una Roma afosa più che mai, nella monumentale e imponente via dei Fori Imperiali è andata in scena la parata militare del due giugno. Sempre a Roma, nello stesso giorno, trentotto anni fa se ne andava uno dei protagonisti della musica italiana più amati di sempre: Rino Gaetano.

Figura coraggiosa, audace, innovativa - e innovatrice - del panorama musicale italiano. Un cantautore unico, capace di unire generazioni tra loro lontanissime, Rino Gaetano ancora oggi rivive nelle centinaia di cover band a lui dedicate, che da nord a sud cantano dinanzi a platee così variegata da fare invidia ai gruppi più longevi della storia della musica.

Ragazzo instancabile, Gaetano sapeva raccontare l'Italia delle mille questioni aperte, delle lotte sociali dove ogni anno «l'autunno era più caldo dell'estate», quell'Italia degli scioperi dei metalmeccanici, del terrorismo e dei tanti segreti di Stato. Ma anche quell'Italia coraggiosa, della gente che emigrava in cerca di una vita migliore e che tornava al paese, l'estate, quando «sfiorivano le viole». Anche quando c'era l'amore, però, nei suoi testi in qualche modo c'era sempre un riferimento, una polemica, una ve-



lata denuncia sociale, un passaggio apparentemente insensato ma ricco, invece, di collegamenti con l'attualità, con la politica, con la cruda realtà del tempo.

E poi c'era sempre il Sud, il suo amato Mezzogiorno, descritto per filo e per segno in modo da proiettare in un batter d'occhio l'ascoltatore in u-



na bella spiaggia calabra a calar del sole. Quel sud descritto in un misto di poesia e vita vissuta, raccontando le più intime sensazioni come solo un meridionale come lui avrebbe potuto fare. Il sapore del vino, il profumo del mare, la sensazione di nostalgia che vive solo chi è costretto ad abbandonare la propria terra d'origine per una vita migliore, come fece lo stesso cantante all'età di 11 anni, lasciando la Calabria con la famiglia e tra-

sferendosi a Roma.

Salutare la propria terra è qualcosa che richiede coraggio, quel coraggio che avevano i tanti migranti che in quegli anni andavano a lavorare nelle aziende del ricco nord e che non sono poi così diversi dai lavoratori e dagli studenti di oggi. I suoi testi sono pieni di ricordi, di emozioni figlie di quel Sud tanto bello e incolto da far male. Le sue strofe sono la testimonianza vivente di come, in fin dei conti, il posto in cui nasci ti segna per sempre.

Dai mutamenti politici a quelli sociali sino ai grandi testi d'amore, struggenti, a tratti tristi, ma sempre ben misurati e ricchi di riferimenti, Rino Gaetano raccontava la generazione che dopo le sofferenze della guerra e la gioia del boom economico viveva un periodo di dure tensioni sociali e politiche. Un paese che di lì a poco avrebbe conosciuto una nuova alba, con gli inizi di quello che possiamo definire il decennio più patinato di sempre: gli anni Ottanta. Sono passati quasi quarant'anni dalla sua morte, il due giugno del 1981, e la figura di Rino Gaetano è ancora immortale. Di lui resta ancora tanto, o forse, una cosa sola, la più importante: la sua voce. Una voce libera, una voce del Sud.

**Andrea Lezzi**



**Federazione**  
**Medie**  
**Piccole**  
**Imprese**

**NUOVA SEDE PROVINCIALE**

**VIA GIROLAMO FRACASTORO, 3**  
**72100 BRINDISI**  
PARALLELA VIA E. FERMI Z.I. DIETRO CONCESSIONARIA RENAULT

**brindisi@fmpiconapi.it**  
**www.fmpiconapi.it**  
**3405866470**

**SICUREZZA SUL LAVORO**  
**MEDICINA DEL LAVORO**  
**CONSULENZA ALLE IMPRESE**  
**SISTEMI GESTIONE QUALITA'**  
**APPRENDISTATO**  
**TIROCINI**  
**FORMAZIONE FINANZIATA**  
**CAF**  
**PATRONATO**

**Team**  
**Impresa+**

## SOLIDARIETA'

## Il cinquantennale impegno AIL

Nel 1969 avere un tumore del sangue significava, in moltissimi casi, non avere un futuro. Oggi un paziente non solo può pensare ad un domani libero dalla malattia, ma può tornare a sognare una vita il più possibile normale. AIL da 50 anni si impegna per aiutare i pazienti ematologici a realizzare i loro sogni, finanziando la ricerca scientifica, sostenendo i reparti di Ematologia, permettendo ai pazienti di essere curati a domicilio o di essere ospitati gratuitamente nelle Case Alloggio durante il percorso di terapia.

Con 81 sezioni provinciali autonome, l'Associazione lavora ogni giorno al fianco di medici, ricercatori ed infermieri per garantire a tutti i pazienti le terapie più efficaci e l'assistenza necessaria per affrontare al meglio il lungo percorso della malattia. 50 anni di storia e il lavoro insostituibile di 20 mila volontari hanno permesso all'AIL di diventare un punto di riferimento fondamentale per migliaia di malati e per le loro famiglie in tutta Italia.

In occasione dei 50 anni anche a Brindisi saranno



realizzati una serie di eventi all'insegna di Solidarietà, Musica e Sapori all'insegna della Vela e del Mare, dal momento che il cartellone si inserisce nel programma della 34esima regata velica Brindisi-Corfù.

Ecco gli appuntamenti in città nella settimana dall'11 al 16 giugno:

Da martedì 11 a Domenica 16: «Brindisi e il mare» - Archivio di Stato di Brindisi. Mostra documentaria e fotografica a cura dell'Archivio di Stato di Brindisi, in collaborazione con la Lega Navale Italiana di Brindisi.

Giovedì 13: «Sognando Itaca» - Lega Navale Italiana Brindisi (ore 16,00). Uno speciale viaggio a vela con pazienti, medici, infermieri dei reparti di ematologia pugliesi e volontari AIL. A seguire esibizione dei Tamburellisti di Torre Paduli (19,30).

Venerdì 14: solidarietà e spettacolo - Nuovo Teatro Comunale «Giuseppe Verdi» (ore 20,30). Spettacolo «Il cotto e il crudo» con Antonio Stornaiolo ed Emilio Solfrizzi, con la partecipazione dell'Outsider Swing Quintet, feat Mike Alfieri. Conduce Maria Di Filippo. Ingresso su invito (info brinail.brinail@tin.it - 0831.560068).

Sabato 15: solidarietà e ricerca - Palazzo Granafei-Nervegna (ore 10,30) «A fianco del malato, a favore della ricerca», dibattito con il professor Sergio Amadori, presidente nazionale dell'AIL e il dr. Giovanni Quarta, primario emerito di ematologia. Conduce Livia Azzariti. Ingresso libero.

Sabato 15: solidarietà e sapori - Archivio di Stato di Brindisi (20,30). Degustazione di vini abbinata alle eccellenze gastronomiche locali, in collaborazione con AIS Puglia (delegazione di Brindisi) e chef del territorio.

Domenica 16: sorvolo delle Frecce Tricolori per i 50 anni dell'AIL - Diga foranea di Punta Riso. In occasione della partenza della 34esima regata velica internazionale Brindisi-Corfù (ore 11,30).

## TRASPORTI

## Aeroporti, un maggio positivo

Nel mese di maggio i passeggeri in arrivo e in partenza dagli aeroporti di Bari e Brindisi sono stati 745mila, in crescita del +12,6% rispetto a maggio del 2018. In particolare si segnala l'incremento del 24% delle linee internazionali, determinato dal +22,2% (221mila passeggeri) di Bari e dal +30% (70mila passeggeri) di Brindisi. Il consuntivo dei primi cinque mesi dei passeggeri - in arrivo e partenza - su Bari e Brindisi è di 2,9milioni, in crescita del +10,5% rispetto allo stesso periodo del 2018. La linea nazionale, con 1,89 milioni di passeggeri, registra un incremento del 6,7%, mentre la linea internazionale fa registrare +19,3%. Relativamente ai singoli scali, nei primi cinque mesi, i passeggeri su Bari sono stati 1,98 milioni (+13,8%) e 916mila (+4%) quelli su Brindisi, 210mila dei quali riferiti a voli di linea internazionale (+21,2%).

«Il dato del mese di maggio e dei primi cinque mesi, consolida il trend positivo sin qui evidenziato e caratterizzato dal continuo riscontro positivo degli indici, specie di quelli riferiti al traffico internazionale - dichiara **Tiziano Onesti**, presidente di Aeroporti di Puglia. A tale risultato contribuisce l'avvio di nuovi collegamenti già partiti all'inizio della summer e ai quali, ben presto, se ne aggiungeranno altri. Va sottolineato anche il positivo andamento in questa prima parte dell'anno della linea nazionale, il tutto nel solco del piano strategico approvato dal CdA. Ancora una volta i nostri aeroporti si confermano sempre più supporto fondamentale per la crescita del territorio, grazie anche al lavoro congiunto con le agenzie di sviluppo della regione».

## PREVENZIONE &amp; SICUREZZA

Sicurezza nei luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/08):

APPREZZA LA NOSTRA FORMAZIONE  
E FAI ADDESTRAMENTO CON NOI:  
MENO RISCHI PER L'AZIENDA,  
PIU' SICUREZZA PER TE.

Racc. Sant'Apollinare (ZI) - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



GLOBAL SAFETY



## STORIA

## «Torneo della Civetta» in arrivo

Mancano due settimane al «Torneo della Civetta», l'evento voluto e organizzato dalla Pro Loco di Tukuran che ricostruisce spaccati di vita medievale e mette in scena animazioni in costume storico e momenti di vita medievale, attraverso la rappresentazione di episodi e di vissuti dell'XI secolo. Sabato 22 giugno è vicino e dame, musicisti, funamboli, cavalieri e armigeri sono ai nastri di partenza per far vivere ai pugliesi e a chi parteciperà da fuori Regione, una giornata all'insegna di giochi, danze, musiche e tintinnar di spade, spettacoli d'armi, di bandiere e di fuoco, attraverso un viaggio nel tempo in cui il quartiere brindisino di Tukuran si veste delle magiche atmosfere del Medioevo.

Ed è tempo di svelare anche l'arcano intorno a questa 19esima edizione: testimonial sarà l'attore e conduttore televisivo Antonio Stornaiole che, in coppia con Emilio Solfrizzi, componeva il famoso duo comico Toti e Tata. Stornaiole - amatissimo attore televisivo e teatrale, conduttore televisivo e blogger barese - vestirà i panni del Conte Goffredo di Conversano, il nobile



che insieme con la Contessa Sichelgaita, donò nel 1097 il casale di Tukuran al monastero delle Sacre Vergini di San Benedetto.

«I grandi ospiti in questa edizione 2019 del Torneo della Civetta - racconta il presidente della Pro Loco Italo Guadalupi - rafforzano la capacità della manifestazione di rinnovarsi nel rispetto della testimonianza storica e di raccontare la storia di Tukuran all'insegna della festa e della allegria in pieno stile medievale. Antonio Stornaiole è molto amato dal pubblico pugliese e italiano, conquista con le armi dell'ironia e della leggerezza, sarà un perfetto Conte Goffredo».

La squadra è dunque al completo: presentatore della serata sarà il giullare Cortese, al secolo Gianluca Foresi, giullare, cantastorie e compositore in rima che intratterrà il pubblico con la sua abilità di

improvvisazione in rima unita all'uso del volgare.

Tra le numerose collaborazioni di gruppi medioevali sarà invece presente come new entry di questa edizione, il gruppo de «I Mercenari del Medioevo» da Ancona, con il loro spettacolo «Joglar», un progetto nato da I Mercenari d'Oriente, gruppo circense composto da artisti professionisti della rievocazione storica, autori di numeri acrobatici con giocoleria ed attrezzi di fuoco per dare vita a scenografici spettacoli medievali.

Joglar incanterà adulti e bambini grazie all'unione della forza del fuoco con elementi di acrobatica, giocoleria e arti circensi.

«Il Torneo della Civetta» è una manifestazione che ha saputo crescere ed articolarsi in maniera esponenziale nel tempo, anche grazie all'amore del pubblico sempre maggiore e non solo locale. La formula coniuga la ricostruzione e la rievocazione medioevale con la promozione della cultura del territorio e la conoscenza della memoria storica di Tukuran. L'edizione 2019 si presenta come un appuntamento imperdibile per grandi e bambini.

## CULTURA

## (non) lavorare stanca

«L'uomo è come una bestia, che vorrebbe far niente». E come ci ha preso, con questa lapidaria frase, il povero Pavese! Se poi sono le Istituzioni, da vari lustri, a dare una mano ai fanciuzzi creando pochissimi posti di lavoro, va da sé che i maggiori clienti di «Poltrone & Sofà» siano gli ino-dis-occupati cronici. Molti di questi sono sfigati incolpevoli, ma molti sono specialisti dei sussidi scroccati e ci marciano. E i fortunati che il lavoro ce l'hanno, almeno quelli dai 35 anni in giù, non stanno mai sereni ma sempre sulle spine. Una volta il lavoro era cosa nobile, da un bel pezzo è diventato cosa mobile. Il post laurea è divenuto una sorta di buco nero, un vuoto cosmico a perdere. L'invio dei curricula ha sempre le disperate caratteristiche del messaggio messo in bottiglia e affidato all'oceano, gli stage spesso sono non retribuiti, gli impieghi per la maggior parte rimangono precari, gli straordinari non pagati ma compensati con recupero ... Modifichiamo almeno l'articolo I della Costituzione: l'Italia è una Repubblica fondata sul R.d.C. Sì, meno male che ora è arrivato il reddito di cittadinanza che ha «occupato» un po' di gente. Spero che gli aventi diritto ai benefici della legge rispondano bene alle chiamate di lavoro, sia per smentire Pavese, quello del «Lavorare stanca», sia per vincere la noia che, a un certo punto, prende alla gola e fa venir voglia di darsi una mossa. Non fare un tubo, senza un soldo in tasca, alla fine stanca più che lavorare.

**Gabriele D'Amelj Melodia**

## Ristorante GiuGio - La Locanda delle Finestre

PIATTI TIPICI SALENTINI - RISTORANTE-PIZZERIA

PAUSA PRANZO DAL LUNEDI' AL VENERDI'

Menu fisso dalle ore 12.30 alle ore 14.30



Via Pozzo Traiano 7 - BRINDISI - Telefono 345.8473844 - 0831.1822424

## ALLEGRO MA NON TROPPO

## Brindisi, un caffè vista mare

Se Milano era una città da bere, Brindisi dovrebbe essere da sorseggiare. Come la sorseggiava il compianto **Vittorio Bruno Stamerra**, ricordato in queste colonne. Nel suo libro-raccolta *Una città in coma, il male oscuro di Brindisi*, tra una sferzata e l'altra alla classe politica brindisina, così scriveva: *Brindisi è una piccola città, dove ci si conosce tutti, e io da qualche tempo ho scelto il piacere della passeggiata serale a corso Garibaldi, il caffè la mattina all'Ausonia e, a metà mattina, al bar del teatro.* Era il 2011-2012 e il racconto del giornalista non era propriamente idilliaco, lamentava anzi in queste passeggiate qualche sguardo torvo, commenti malevoli, seppure rivendicava l'ideologia del cazzeggio. Come sa ogni pensatore che si rispetti, è nel cazzeggio che ci si riappropria di se stessi, che si dà un tempo senza tempo alla propria vita, che sovengono le idee geniali (si dice che Newton scoprì la gravità cazzeggiando sotto un albero), che si spendono i soldi.

La protesta dei commercianti di corso Garibaldi, che chiedono la riapertura



alle auto, forse non considera che in ogni uomo (e soprattutto in ogni donna) si cela una pensatore (pensatrice nel secondo caso) e che se non si dà loro la possibilità di cazzegg... ehm di pensare, tutta l'energia riflessiva troverà libero sfogo in qualche altro luogo-non-luogo. Nei paradisi artificiali, non quelli di Baudelaire, ma in non-luoghi fisici, meno dannosi ma altrettanto alienanti: i centri commerciali.

I non-luoghi, regno dell'opulenza, il paese di Bengodi che, come dice il sociologo Codeluppi, ripropongono il modello della città senza il rischio dell'ambiente metropolitano. Un mondo di plastica, che dà l'illusione che tutto sia possibile, appaga ogni desiderio, mostra una realtà artefatta dove tutto è finzione. La rassicurante sensazione del benessere, un parco divertimenti per adulti, un albero della cucina che non richiede alcuno sforzo. Tristi i pellegrinaggi domenicali. Fa-

migliuole con bambini che onorano il tempio del profano e delle vanità. E' l'ideologia di Stamerra, alle estreme conseguenze. E la città si riconferma luogo di transito. Una città portuale, aeroportuale, di snodo, che il transito ce l'ha nel DNA. Transito e saccheggio, ad opera di centrali, Enel, Edipower, carbone e del turismo fugace dei crocieristi. Ma se del centro se ne fa il salotto cittadino, pulito e accogliente, che oltre all'offerta commerciale, propone l'evento culturale, la ristorazione di qualità, il concerto, il teatro, l'artigianato locale, luoghi di incontro dove parlare di sport, di politica, magicamente la città può prendere vita e diventare essa, tutta, centro di attrazione e di diffusione. Per la provincia, per un turismo stagionalizzato, per un'offerta Salento. Una città d'arte, che si sta dotando di una pista ciclabile, con un servizio navetta già efficiente, dalla dimensione intima e nello stesso tempo affacciata sul mondo, non ha bisogno di aprire alle auto. Ha bisogno di fermarsi, parcheggiare, scendere dalla macchina e sorseggiare un caffè vista mare.

Valeria Giannone

## UNIVERSITA'

## Intitolazione

E' stato intitolato a **Oronzo Parlange** l'edificio 6 del complesso Studium 2000 dell'Università del Salento (via di Valesio, Lecce), dove è stata ricollocata la stele in marmo che fu situata nell'edificio di via Stampacchia (conosciuto come Palazzo Parlange, appunto) il 28 marzo 1979. La cerimonia si è svolta martedì 4 giugno con gli interventi del Rettore **Vincenzo Zara** e del Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici **Giovanni Tateo**. Un ricordo di Parlange è stato tracciato da padre **Giovan Battista Mancarella**, che ne fu allievo. Primi promotori di questa intitolazione i professori **Cosimo Caputo**, **Lucio Giannone** e **Immacolata Tempesta**, del Dipartimento di Studi Umanistici, «per non perdere la memoria storica dell'Università del Salento e onorare il professore Parlange che fu illustre studioso e docente della nostra Università».



## Incontro con i candidati rettori

Venerdì, 14 giugno, alle ore 15.30, nella sede delle ex Scuole Pie si svolgerà un incontro con i candidati rettori dell'Università del Salento. Oltre ai rappresentanti dell'Amministrazione comunale parteciperanno i quattro candidati Michele Campiti, Giuseppe Grassi, Fabio Pollice e Luigi De Bellis. Sarà un'occasione per dialogare su eventuali prospettive per Brindisi e provincia in tema di università e i candidati avranno la possibilità di presentare le loro idee e il loro programma elettorale.



## LICEO «ETTORE PALUMBO»

SCIENZE UMANE  
ECONOMICO-SOCIALE  
LINGUISTICO STATALE

Sede Centrale: via Achille Grandi, 17 - 72100 BRINDISI  
Telefono 0831 583124 - Fax 0831 516688

Sede Associata: via Giovanni XXIII - 72022 LATIANO  
Telefono e Fax 0831.727091





«Sarà sempre così #ForzaBrindisi» recitano le parole intonate in un coro che ha riecheggiato anche quest'anno in tutti i palazzetti d'Italia. Una promessa d'amore, quella di un popolo biancoazzurro che ha smosso mari e monti per essere sempre presente accanto alla squadra della propria città. Dalla presentazione nella splendida cornice del lungomare brindisino, dai duemila in preseason a Bari, dalle trasferte vittoriose in giro per lo stivale (otto, record societario) ai tre giorni indimenticabili di Firenze.

Un intero popolo stretto attorno ai suoi colori, con grande orgoglio e senso di appartenenza. Perché, sì, è così e «sarà sempre così» #ForzaBrindisi.

E' partita ufficialmente martedì 4 giugno la campagna abbonamenti Happy Casa per la stagione sportiva 2019/2020. Ottava partecipazione consecutiva al massimo campionato italiano di pallacanestro, gli annali del basket brindisino sono pronti a scrivere nuove pagine di storia. Insieme, pronti a raggiungere nuovi obiettivi e affrontare nuove sfide. A settembre saremo protagonisti del primo appuntamento stagionale ufficiale: la Supercoppa Italiana che si disputerà a Bari. Non ci fermiamo, non smettiamo di sognare.

NOVITÀ - Prezzi invariati, con un costo totale ade-

guato alle due gare in più previste per la prossima regular season LBA. La sottoscrizione dell'abbonamento garantisce infatti la visione di 16 partite; come negli ultimi anni una giornata sarà una riduzione del numero delle categorie dei posti, in alcune zone del parterre i prezzi sono diminuiti rispetto alla passata stagione:

Parterre A-B-C fila 5

Parterre F fila 2

Parterre G fila 2-3-4

Tutti i sottoscrittori della «Membership» potranno godere di un prezzo agevolato sia nella fase di prelazione che in quella di vendita libera esclusivamente presso il New Basket Store (vedi paragrafo dedicato). Novità assoluta l'introduzione della tariffa speciale «Ridotto Famiglia» esclusivamente presso il New Basket Store (vedi paragrafo dedicato).

MODALITÀ - 16 partite Legabasket Serie A più una giornata «Pro-Brindisi» (data da definirsi) in cui tutti gli abbonati avranno la possibilità di confermare il proprio posto a condizione agevolata rispetto ai non abbonati.

Verranno individuate e comunicate durante la stagione due partite durante le quali esclusivamente gli abbonati potranno acquistare un biglietto a prezzo agevolato aggiuntivo per un amico (come avvenuto nelle ultime stagioni). Finalizzato l'acquisto, verrà rilasciato un ta-

gliando promemoria valido come ricevuta/voucher. A partire dal 2 settembre sarà possibile ritirare la tessera plastificata valida come abbonamento presso il New Basket Store consegnando al personale addetto la ricevuta/voucher dedicata.

PRIMA FASE (PRELAZIONE + VENDITA LIBERA) - Dal 4 giugno al 27 giugno (ore 20.00). In questa fase gli abbonati potranno confermare il proprio

posto oppure cambiare scegliendolo esclusivamente tra i posti rimasti liberi rispetto alla passata stagione. Una volta effettuata questa operazione, il proprio posto risulterà libero e dunque acquistabile da altri abbonati che hanno intenzione di cambiare posto. Sarà altresì possibile acquistare anche in questa fase un nuovo abbonamento per la stagione sportiva scegliendolo tra i posti già disponibili presso

il New Basket Store di corso Garibaldi 29 - Brindisi (09:30-13:00 / 17:00-20:30, esclusi la domenica e il lunedì mattina) e/o online sul sito [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it). Per rinnovare l'abbonamento è obbligatorio esibire la tessera della stagione 2018/19 e un documento d'identità. Ecco le istruzioni per esercitare la prelazione direttamente online sul sito [vivaticket](http://www.vivaticket.it): cercare l'evento «Abbonamento Happy Ca-

sa Brindisi 2019 /2020 • Cliccare sulla sezione «prelazione» • Inserire il codice 'Rinn.Abbonamento' (a 18 cifre) presente sul retro della tessera 18/19 • Confermare l'acquisto online. Finalizzato l'acquisto, stampare la ricevuta e presentarsi al New Basket Store a partire dal 2 settembre: sarà possibile ritirare la tessera plastificata valida come abbonamento per la prossima stagione sportiva.

Per l'ottava stagione consecutiva in serie A del sodalizio biancoazzurro

# Campagna abbonamenti NBB



**SARÀ SEMPRE COSÌ**  
#FORZABRINDISI

**TRIBUNA GIALLA**

| prezzo abbonamento  | INTERO            |
|---------------------|-------------------|
| DA FILA 1 A FILA 10 | € 210,00 € 224,00 |

**TRIBUNA VERDE**

| prezzo abbonamento  | INTERO            |
|---------------------|-------------------|
| DA FILA 1 A FILA 10 | € 210,00 € 224,00 |

**TRIBUNA BLU**

| prezzo abbonamento  | INTERO            |
|---------------------|-------------------|
| DA FILA 1 A FILA 10 | € 450,00 € 480,00 |

**SOLO TRIBUNA B | RID. FAMIGLIA UIB € 240,00**

**PARTERRE A-B-C**

| prezzo abbonamento | INTERO                |
|--------------------|-----------------------|
| PRIMA FILA         | € 1.390,00 € 1.490,00 |
| FILA 2             | € 985,00 € 1.050,00   |
| FILA 3             | € 985,00 € 1.050,00   |
| FILA 4             | € 800,00 € 857,00     |
| FILA 5             | € 450,00 € 480,00     |
| FILA 6             | € 321,00 € 343,00     |
| FILA 7             | € 210,00 € 224,00     |
| DA FILA 8 A FILA 9 | € 160,00 € 171,00     |

**PARTERRE D-E-L**

| prezzo abbonamento | INTERO                |
|--------------------|-----------------------|
| PRIMA FILA         | € 1.060,00 € 1.130,00 |
| FILA 2             | € 846,00 € 902,00     |
| FILA 3             | € 596,00 € 743,00     |
| FILA 4             | € 450,00 € 480,00     |
| FILA 5 (SOLO D-E)  | € 321,00 € 343,00     |
| FILA 6 (SOLO D-E)  | € 210,00 € 224,00     |

**PARTERRE F**

| prezzo abbonamento | INTERO            |
|--------------------|-------------------|
| PRIMA FILA         | € 800,00 € 857,00 |
| FILA 2             | € 450,00 € 480,00 |
| FILA 3             | € 450,00 € 480,00 |
| FILA 4             | € 321,00 € 343,00 |
| FILA 5             | € 210,00 € 224,00 |
| DA FILA 6 A FILA 8 | € 160,00 € 171,00 |

**PARTERRE G**

| prezzo abbonamento | INTERO                |
|--------------------|-----------------------|
| PRIMA FILA         | € 1.230,00 € 1.320,00 |
| FILA 2             | € 800,00 € 857,00     |
| FILA 3             | € 450,00 € 480,00     |
| FILA 4             | € 321,00 € 343,00     |
| FILA 5             | € 210,00 € 224,00     |
| DA FILA 6 A FILA 9 | € 160,00 € 171,00     |

**PARTERRE H**

| prezzo abbonamento | INTERO            |
|--------------------|-------------------|
| DA FILA 1 A FILA 4 | € 210,00 € 224,00 |
| DA FILA 5 A FILA 8 | € 160,00 € 171,00 |

**PAGAMENTI ACCETTATI**

VISA, MASTERCARD, AMEX, PAYCOMET, ASSEBONO, BANCOPAY, BANCARAY, BANCAPAY, BANCAPAY, BANCAPAY

**DAL 4 GIUGNO (11:00) AL 27 GIUGNO (20:00)**  
**PRELAZIONE E VENDITA LIBERA**  
L'abbonamento comprende la visione di 16 partite di Legabasket Serie A  
È prevista 1 Giornata Pro-Brindisi (data da definire)

**TRIBUNA AB** **TRIBUNA CEFB** **TRIBUNA DG** **PARTERRE ABCDEFHL**

**CAMPAGNA ABBONAMENTI 2019/2020** **VIVATICKET** **NEW BASKET STORE** **INFO** [www.newbasketbrindisi.it](http://www.newbasketbrindisi.it) **f** **@** **v**

\* Su tutti gli abbonamenti (senza considerarsi) €1,00 aggiuntivo di costi preventivi  
\*\* Per tutti i dettagli fare riferimento al Comunicato Stampa

PREMIUM MEMBER - I Premium Member potranno esercitare i propri diritti, esclusivamente presso il New Basket Store, presentando al personale addetto la membership card o sottoscrivendola in loco. Le agevolazioni riguardano:  
- Tariffa member dedicata (equivalente a una partita in meno conteggiata - 16 spettacoli al prezzo di 15);  
- 50% di sconto su un biglietto per la gara «Pro-Brindisi» (abbonati e non abbonati).

Così come accaduto nella scorsa stagione, sono previste ulteriori tariffe speciali per l'eventuale post season e/o eventi speciali nel corso dell'anno. Si ricorda che ciascuna tessera member corrisponde a un biglietto in emissione esclusivamente nel caso di corrispondenza tra il nominativo espressa sull'abbonamento e sulla tessera member.

RIDOTTO FAMIGLIA - Assoluta novità per la stagione sportiva 2019/2020. Tutti i nuclei famigliari che presenteranno lo stato di famiglia rilasciato dal Comune di Brindisi, potranno beneficiare dello sconto del 50% per i minorenni indicati.

Per validare la tariffa famiglia dovrà essere acquistato almeno un abbonamento adulto (intero) insieme ad un abbonamento ridotto famiglia (under 18).

Per un corretto monitoraggio degli abbonamenti fami-

glia, durante le partite casalinghe della stagione 2019/2020 verrà allestito un ingresso loro dedicato. La tariffa famiglia è esercitabile esclusivamente nella tribuna blu numerata B.

N.B. - Tutte le riduzioni previste member/famiglia non sono in alcun modo cumulabili.

SECONDA FASE (VENDITA LIBERA) - Terminata la prima fase, si sbloccheranno sulla mappa tutti i posti non confermati dagli abbonati. A partire dalle ore 11:00 di lunedì 1 luglio, fino al giorno antecedente alla prima partita casalinga di campionato, scatterà la fase di vendita libera presso: New Basket Store di corso Garibaldi 29 • Punti vendita Vivaticket abilitati sul territorio nazionale • online sul sito [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it).

CLUB - Se hai acquistato un abbonamento tramite il Club di tifo organizzato rivolgiti al tuo responsabile per ricevere indicazioni in merito al rinnovo/acquisto. Ricorda che se hai acquistato tramite il Club non puoi confermare l'abbonamento in prelazione senza passare dal Club stesso.

ASSISTENZA - Per ogni dubbio e necessità rivolgersi all'indirizzo mail [biglietteria@newbasketbrindisi.it](mailto:biglietteria@newbasketbrindisi.it) oppure chiamare il numero telefonico di riferimento dello store della New Basket: +39 392.9554379.

## AZIENDE

## Due Palme, trent'anni di storia

Sabato 8 giugno Cantine Due Palme di Cellino San Marco festeggerà il 30° anniversario della sua fondazione. La storia di Cantine Due Palme è indissolubilmente legata a quella di **Angelo Maci** (foto), suo Presidente e fondatore oltre che primo enologo del sodalizio. Una vita intera dedicata al territorio, alla sua salvaguardia e a quella dei viticoltori di un lembo di terra troppe volte bistrattato per meri fini economici. Un interesse, nato grazie



al nonno materno Ettamiano, capostipite e proprietario terriero con una cantina in via San Marco 61 da lui costruita agli ini-

zi degli anni '40, trasformatosi in pura passione che con il tempo ha dato vita a un sogno chiamato, appunto, Cantine Due Palme. Lo slogan che il Presidente Maci, a capo della cooperativa di Cellino San Marco, ha fatto suo subito è stato «Insieme si vince». Diversi saranno gli eventi che l'8 giugno scandiranno questa importante giornata che avrà inizio alle 19.00. L'evento si svolgerà nello showroom di via San Pietro Vernotico 144.

## VOGALONGA

## Equipaggio brindisino a Venezia

Anche quest'anno un equipaggio brindisino, supportato dal Marina Club e dal Comune, sarà presente alla Vogalonga di Venezia, in programma domenica 9 giugno. Si tratta di un evento sportivo internazionale che rientra fra le più importanti manifestazioni remiere veneziane e che vede in gara ogni tipo di imbarcazione a remo o pagaia. La Vogalonga si ripete dal 1974 ed è nata all'insegna della tradizione e dell'ambiente. Nata dal desiderio dei veneziani di manifestare il disagio per il moto ondoso causato dal traffico delle imbarca-



zioni a motore che costituisce ancora un gravissimo problema.

Nella spettacolare cornice del Bacino di San Marco, dopo il tradizionale alzaremi, al colpo di cannone dieci vogatori brindisini prenderanno il via a bordo di un Galeone della Repubblica di Venezia messo a disposizione dalla Remiera San Marco

di Venezia che per l'occasione ha offerto una preziosa collaborazione. A guidarli, al timone ci sarà Marino Voltolin, veneziano doc. Per un totale di circa 30 km attraverseranno la città di Venezia e la laguna intera fino a toccare tra le altre, le isole di Burano e Murano per poi rientrare in Bacino dopo il passaggio in Cannaregio, Canal Grande e Rialto.

Il sogno è vedere, in un futuro non lontano, anche il porto di Brindisi teatro di una manifestazione simile realizzando un gemellaggio tra Brindisi e Venezia, città marinare storiche dell'Adriatico.

## FARMACIE

## FUORI ORARIO

**Sabato 8 giugno 2019**

## • Perrino

Via Ferrante Fornari, 11/13

Telefono 0831.562029

## • Rubino

Via Appia, 164 - 0831.260373

**Domenica 9 giugno 2019**

## • Commenda

Viale Commenda, 57

Telefono 0831.583187

## • Rubino

Via Appia, 164 - 0831.260373

**Apertura continua ore 8-22**

## • Corso Roma

Corso Roma, 110/112

Telefono 0831.523995

## FESTIVI E PREFESTIVI

**Sabato 8 giugno 2019**

## • Perrino

Via Ferrante Fornari, 11/13

Telefono 0831.562029

## • Tinelli

Corso Umberto, 59

Telefono 0831.521522

## • Rubino

Via Appia, 164 - 0831.260373

## • Santa Chiara

Viale S. Giovanni Bosco, 59

Telefono 0831.542572

## • Amica

Via Martiri Ardeatine, 12

Telefono 0831.525035

## • S. Maria del Casale

Largo Palermo, 4

Telefono 0831.412668

**Domenica 9 giugno 2019**

## • Tinelli

Corso Umberto, 59

Telefono 0831.521522

## • Commenda

Viale Commenda, 57

Telefono 0831.583187

## • Comunale La Rosa

Via Delle Mimose, 24

Telefono 0831.548430



**Orario di Apertura**  
Lun-Sab 8.00-22.00  
Domenica 8.30-13.30  
16.30-20.30

Corso Roma 112, Brindisi  
0831.523995

info@farmaciakoroma.it

Segui su Facebook

## SERVIZI in SEDE e a DOMICILIO

Elettrocardiogramma  
Holter Pressorio  
Holter Cardiaco  
Polisonnografia  
Test del Sonno  
Profilo Lipidico  
Profilo Biochimico  
Esame delle Urine

Misurazione della  
Pressione Oculare  
Analisi INR  
Intolleranze Alimentari  
Test Stress Ossidativi  
Foratura dei Lobi  
Prenotazioni CUP  
Noleggio Presidi Sanitari

# Agenda SPORT

Anno XXIX • N. 23 • 7 giugno 2019 • [www.agendabrindisi.it](http://www.agendabrindisi.it)

acquapazza

RISTORANTE  
Tradizione & passione

Piazza Dante 5 - BRINDISI  
0831.529680 - 347.9801956

**UN GOL DI MARINO REGALA IL SUCCESSO NELL'ANDATA CON L'AGROPOLI**



Capitan Marino esulta dopo aver sbloccato il risultato (Foto Maurizio De Virgiliis)

## Verso la promozione!

GRUPPO

**DISTANTE**

ELETTRODOMESTICI

SINCE 1963

**expert**



**GLI SPECIALISTI IN LISTE NOZZE**

MESAGNE - Zona Ind.le - Tel. 0831.777754 / LECCE-SURBO - S.S. 613 - Tel. 0832.308442  
[www.distante-expert.com](http://www.distante-expert.com) - [info@distante-elettrodomestici.com](mailto:info@distante-elettrodomestici.com)

**LEGA A L'allenatore veneziano rimane a Brindisi****NBB e Vitucci, accordo triennale**

Neanche il tempo di riaprire la campagna abbonamenti che la NBB comunica il prolungamento del contratto con Frank Vitucci. Il tecnico veneziano, pur avendo ancora un altro anno in biancoazzurro, sembrava potesse utilizzare l'uscita a suo favore per accasarsi altrove. Il nome di Vitucci era stato accostato ad un paio di club, Reggio Emilia e Venezia su tutti, ma il presidente Nando Marino ha sorpreso tutti annunciando il 4 giugno il raggiunto accordo e il proseguimento del rapporto fino al 2022. Una scelta importante quella di coach Vitucci che ha sposato in pieno il progetto della società di contrada Masseriola, che ora può pianificare la prossima stagione.

Alla base delle scelte di Frank Vitucci con ogni probabilità anche le intenzioni della New Basket di partecipare ad una competizione europea, Eurocup o Champions League. La prossima mossa del presidente Marino sarà o dovrebbe essere la conferma del rapporto col direttore sportivo Simone Giofrè. Anche il dirigente ex Roma e Treviso avrebbe un altro anno di contratto da onorare, ma anche per lui si sono mosse diverse



Coach Frank Vitucci

società, anche estere. In queste ore la NBB e il diesse potrebbero trovare un punto d'incontro per continuare a lavorare insieme. Se così non dovesse essere, la dirigenza brindisina ha già pronto un piano B. Marino e soci stanno lavorando dietro le quinte per provare a trattenere qualche giocatore che ha appena terminato il campionato in maglia Happy Casa, uno su tutti John Brown III. L'ala americana sarebbe stata contattata da Avellino, che dopo aver messo sul piatto della bilancia un interessante ingaggio per Chappel, vuole provarci anche con «Marro-ne». Il procuratore del giocatore sta valutando le proposte, ma l'ultima parola spetterà proprio a Brown che a Brindisi si è ambientato molto bene. Si riparte dunque da Banks e Rush, con Za-

nelli che non dovrebbe avere problemi ad onorare il contratto che lo vedrebbe legato alla New Basket Brindisi anche per la stagione sportiva 2019/2020. Possibile offerta per Walker e Greene, con l'ex esterno di Trieste molto avvantaggiato. Difficile pensare oggi che tipo di squadra coach Vitucci potrà allenare. Una cosa è certa: se la Happy Casa parteciperà ad una competizione europea servirà un roster lungo e ben assortito.

Sino a giovedì 20 giugno si potranno rinnovare gli abbonamenti con diritto di prelazione presso il New Basket store.

In Lega A si continua a giocare per assegnare lo scudetto. Prima finalista è il Banco di Sardegna Sassari che ha eliminato (3-0) l'Olimpia Milano. Equilibrata la sfida tra Cremona e Venezia, con i lagunari che mercoledì, sera hanno vinto nel Taliercio portando la serie in parità (2-2): «bella» venerdì nel Pala Radi. Chiunque delle due dovesse accedere alla finale partirebbe svantaggiata con la Dinamo dei record, che ha scritto finora 15 vittorie consecutive in Lega A, 22 risultati utili consecutivi considerando anche la Fiba Eurocup.

Francesco Guadalupi

**FINAL DAYS****N. B. Brindisi campione «U20»**

Otto giorni di gare, da una domenica all'altra, undici titoli in palio dall'under 20 all'under 13 con 16 gare complessive. E poi

ancora il 3x3 all'aperto, a due passi dal mare, ed il minibasket per i più piccoli, con il Jamboree ed il Memorial Federici. Si è rinnovata a Bari, per il terzo anno di fila, la magia dei Final Days di pallacanestro giovanile, la kermesse ideata dal comitato Fip Puglia per raggruppare in un'unica sede le finali dei campionati regionali non ancora disputate. E' stato ancora una volta il Centro Universitario Sportivo di lungomare Starita a far da crocevia delle ambizioni di centinaia di giovani cestisti, ospitando le attività indoor e outdoor.

Nel campionato under 20, successo per New Basket Brindisi su Mola New Basket. Tris di coppe per Murgia Santeramo, in altrettanti finali giocate: al titolo U14 Elite si sono aggiunte, una dopo l'altra, le vittorie in under 13 Elite e under 15 Oro, l'ultima contro Progetto Cestistica San Severo. La società foggiana, dal canto suo, può consolarsi con l'affermazione in under 18 Platino, contro Aurora Brindisi. Bozzano Brindisi si aggiudica l'unica finale femminile, quella valevole per il titolo under 14, mentre nelle finali Oro festeggiano Angel Manfredonia (under 18), Nuova Pallacanestro Monteroni (under 16), Basket Lucera (under 14) e Nuova Matteotti Corato (under 13).

**LEUCCI COSTRUZIONI**

*Design and manufacture of steel structures, boilers, pressure vessels and piping in: carbon, alloy, stainless steel and alloy. Maintenance of plants for production of electric power.*

Via Enrico Fermi, 120 - 72100 BRINDISI - Tel. 0831.546531 - Fax 0831.546529  
web site: [www.leucci-co.it](http://www.leucci-co.it) - e-mail: [leuccico@tin.it](mailto:leuccico@tin.it)

## CALCIO La gara di andata con Agropoli finisce 1-0

### Brindisi: difendere il vantaggio!

Un pubblico da brividi e la presenza di autorità, presidenti di società e dirigenti provenienti dalle province di Brindisi, Taranto e Lecce e da Lavello, di allenatori tra cui, Ciullo, Ribezzi e Marsciulo, procuratori, osservatori, ex giocatori tra cui Bucciarelli, Trincherà, Taurino e Tedesco, rappresentanti della FIGC e arbitri: con questa cornice, nella finale d'andata dei playoff nazionali d'Eccellenza il Brindisi batte (1-0) l'Agropoli e si pone in una posizione di lieve ma importante vantaggio in attesa della partita di ritorno, che decreterà chi accederà alla serie D.

La partita ha avuto due volti completamente diversi. Nel primo tempo, nonostante la prevalenza territoriale dei pugliesi, a giocare con maggiore sicurezza è stato l'Agropoli, riuscendo a rendersi pericoloso con un tiro di Tandara che si spegne sul palo alla destra di Pizzolato. Il tecnico Olivieri cambia al 42' l'infortunato Quarta, causa un risentimento al ginocchio, con De Pasquale. Nel secondo tempo, dopo una decina di minuti di studio, mentre l'Agropoli va in affanno fisico, il Brindisi macina gioco e belle azioni, procurandosi nu-



merose occasioni da goal, tanto da colpire due pali e andare in goal con belle azioni, in tre occasioni di cui due annullati dall'arbitro Gavini di Aprilia, con dubbie decisioni che condizionano la gestione della finale di ritorno che si giocherà in terra campana. Il primo dei goal annullati al 12' a De Pasquale, che di testa mette in porta su passaggio smarcante di Marino. Al 17' Pignataro si libera di un avversario e, con un gran sinistro, centra il palo alla destra del portiere campano Capone. Il goal arriva al 27' grazie ad una magistrale azione che parte da centrocampo, con De Pasquale che vince un contrasto, smista su Iaia, il quale con un preciso lancio, attraverso tutta la metà campo avversaria per Procida, che passa la palla a Pignataro che, con un

passaggio filtrante, libera capitan Marino il quale, di piatto destro, infila l'estremo difensore campano e porta in vantaggio il Brindisi. Nell'occasione il numero dieci brindisino si infortuna al gomito destro, ma rimane in campo fino alla fine. Al 37' secondo goal annullato ai padroni di casa, precisamente al bomber Pignataro che con un bel gesto atletico in rovesciata insacca: l'arbitro ha visto un fallo di Acosta su un difensore avversario, non notando il fallo di mano del giocatore campano. Poco dopo è Procida a colpire il palo alla sinistra del portiere e De Pasquale, in ottima posizione, devia sopra la traversa.

Alcuni commenti. Il tecnico Olivieri: «Avevamo detto che il primo obiettivo era quello di riportare la gente allo stadio e gradualmente grazie all'impegno di tutti ci siamo riusciti»; Marino: «Pubblico da serie A»; Iaia: «Emozione unica»; il direttore generale Enzo Carbonella: «Sono soddisfatto ma non dobbiamo pensare al risultato acquisito, ma dobbiamo andare ad Agropoli per ottenere un risultato importante». L'Agropoli in casa ha ottenuto 11 vittorie, un pareggio e 3 sconfitte; ha realizzato 22 reti e subito 7.

## VELA

### Conoscersi in regata con GV3



L'associazione GV3 ha presentato la nuova edizione dell'iniziativa «Conoscersi in regata» che si svolgerà a Brindisi, sul Lungomare Regina Margherita, dal 7 al 9 giugno nell'ambito delle manifestazioni inserite nel calendario della regata internazionale Brindisi-Corfù. Quest'anno l'evento dedicato alla vela senza frontiere ha come tema principale quello della difesa dell'ambiente. Ma non solo solidarietà, in questa edizione verrà lanciato anche un messaggio di legalità. Tutte le iniziative, che vedranno il coinvolgimento degli studenti delle scuole elementari della città e di giovani ospiti di case famiglia e associazioni sociali della provincia di Brindisi, saranno organizzate su «Baron», una barca a vela di 46 piedi confiscata sulle coste pugliesi ad un'associazione criminale dedita alla tratta di esseri umani, affidata a dicembre scorso all'associazione GV3. Le novità di questa nuova edizione sono state illustrate nel corso della conferenza stampa tenuta mercoledì 5 giugno presso il porticciolo turistico Marina di Brindisi.



## OFFERTA DI LAVORO

**Cercasi tecnico, possibilmente elettronico, con conoscenza anche minima nella elaborazione di documenti per la sicurezza nei luoghi di lavoro.**

**Inviare il curriculum alla mail del giornale: [agendabrindisi@gmail.com](mailto:agendabrindisi@gmail.com)**

## CINEMA

## Storia reale e commedia sognante

**A mano disarmata** - Non è un classico biopic il film sulla giornalista Federica Angeli, tratto dal libro autobiografico *A mano disarmata* che dà il titolo al film. Protagonista assoluta è Claudia Gerini, nei panni della cronista di nera che dal 2013 vive sotto scorta a seguito delle minacce subite per le sue inchieste su Ostia, dove ancora vive, malgrado tutto, con le sue figlie e lo strapotere del clan degli Spada. Racconta della sua vita a casa, con i bambini e il marito e la vita professionale in redazione. E poi si concentra sulle tre tappe fondamentali dell'inchiesta: il boss Spada che in una stanzetta le intima di interrompere l'inchiesta minacciandola. Il duplice omicidio sotto casa sua a cui Federica Angeli assiste e del quale va a testimoniare come unica testimone oculare e il cambiamento irreversibile della sua vita: dopo sei ore da quando va a denunciare la mettono sotto scorta e la sua esistenza non sarà più quella di prima. Da cronista dell'edizione romana di "La Repubblica", Federica Angeli prende in mano la sua vita e decide di usar-



la, senza risparmio, in una causa civile: la lotta ai clan mafiosi che infestano Ostia. La sua arma è, e sarà sempre, la penna. Il film racconta le tappe della sua sfida alla malavita, iniziata nel 2013 e non ancora finita, senza mai dimenticare la sua dimensione di donna, madre e moglie: il coraggio e la paura, la solitudine e la solidarietà, la disperazione e l'entusiasmo per una battaglia combattuta a viso aperto. Nel cast troviamo anche tre volti comici in ruoli drammatici: Rodolfo Laganà, nei panni un vecchio boss degli Spada sulla sedia a rotelle, Maurizio Mattioli in quelli di un assessore legato alla malavita e Ninì Salerno che interpreta uno dei carabinieri che accolgono la deposizione

della protagonista, oltre a Francesco Pannofino che veste i panni del suo caporedattore.

**Juliet, Naked** - Il film diretto da Jesse Peretz, segue la storia di Annie (Rose Byrne) che vive da tempo Duncan e Annie vivono una relazione abituatoria da 15 anni: lui è ossessionato da un musicista ritiratosi misteriosamente dalle scene, Tucker Crowe, mentre lei vorrebbe un figlio ma non osa insistere. Quando emerge un album inedito di Crowe e il musicista entra di fatto nelle loro vite, le crepe tra i due diventano insanabili. Quando lo stesso Crowe ricompare, la vita di Annie e Duncan arriva a una svolta inaspettata. Lo humour di Nick Hornby, autore del romanzo da cui il film è tratto, non manca della sua amata musica, non quella dei palchi di successo, ma quella nascosta e un po' sfigurata dell'oscuro rockstar americana (per un album) Tucker Crowe. Sono passati vent'anni, ora ha cambiato vita, ma sconvolgerà la quotidianità di un suo grande fan britannico, quando inizierà a frequentare la moglie.

Serena Di Lorenzo

## MUSICA

## Stagione Agimus concorsi musicali



Continuano le iniziative dell'associazione A.Gi.Mus di Francavilla Fontana. Dopo il successo dei primi appuntamenti, la vasta programmazione della rassegna musicale prevista fino alla fine del 2019, prosegue con ben tre competizioni musicali. Sabato 8 giugno si terranno i concorsi nazionali dedicati alla batteria e alla chitarra elettrica, mentre domenica 9 giugno spazio alla competizione di canto moderno. Tutte le iniziative si svolgeranno presso il Castello Imperiali della città brindisina, e sono ideate dal direttore artistico Antonio Curto, presidente dell'Agimus e direttore della Scuola Musicale Comunale di «Città di Francavilla Fontana». I tre concorsi nazionali si susseguiranno in una due giorni che vedranno esibirsi sul palco musicisti e cantanti di ogni età, suddivisi nelle categorie bambini, ragazzi e adulti. Tutti avranno quindi la possibilità di dimostrare il proprio talento cantando una canzone o suonando il proprio strumento. Un'occasione importante per questi aspiranti artisti professionisti, che potranno ambire a vincere la seconda edizione dei tre premi. Durante le competizioni, una commissione giudicatrice individuerà i concorrenti più talentuosi che sapranno distinguersi nel corso della propria prova, ai quali verrà data, come premio, la possibilità di esibirsi in uno dei concerti della rassegna A.Gi.Mus. 2020.

## BRACERIA SEMERARO



Noi ci siamo e  
vi aspettiamo!

In Piazza Mercato 25 a Brindisi  
Telefono 0831.521524



Ci trovate anche su TWITTER

@AgendaBrindisi



# ALOISIO

www.aloisioricambi.it

## AUTORICAMBI



Tappeti in gomma  
su misura



Batterie Auto e  
Veicoli Commerciali



Batterie Moto e Servizi



Caschi Jet  
da €35,00



Caschi Modulari  
Integrali / Cross



Additivo Diesel  
Pulizia iniettori



Kit Tagliando Auto



Vasche proteggi  
baule



Rinnova Fanali

Aloisio Ricambi - Via Appia, 234 - 72100 - Brindisi  
Tel. 0831/582133 - Sito [www.aloisioricambi.it](http://www.aloisioricambi.it)



Comune di Brindisi



## CALENDARIO DI RACCOLTA RIFIUTI

LUNEDÌ



UMIDO E PLASTICA

MARTEDÌ



CARTA E SECCO  
NON RICICLABILE

MERCOLEDÌ



UMIDO VETRO E  
METALLI

GIOVEDÌ



CARTA

VENERDÌ



UMIDO E PLASTICA

SABATO



UMIDO E SECCO  
NON RICICLABILE

L'AMMINISTRAZIONE COMUNALE ED ECOTECNICA RICORDANO A TUTTI I CITTADINI CHE L'ORARIO DI CONFERIMENTO RIFIUTI PER TUTTA LA CITTÀ È DALLA DOMENICA AL VENERDÌ DALLE 20:00 ALLE 04:00 DEL MATTINO. IL CONFERIMENTO IN ORARI DIVERSI E IL MANCATO RISPETTO DEL CALENDARIO SARANNO SOGGETTI A SANZIONE AMMINISTRATIVA.

